

SUB 550P

Caisson de basse avec alimentation électrique, 300 Watt, 250mm (10")



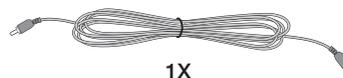
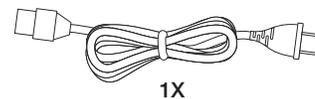
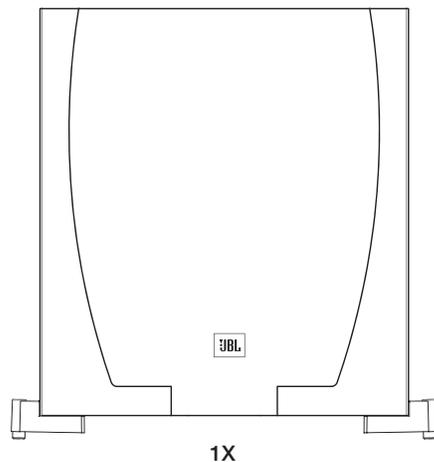
MERCI D'AVOIR CHOISI CE PRODUIT JBL®

Votre caisson JBL® SUB140P de 140 watts incorpore un transducteur « down-firing » de 8 po (200 mm) et intègre un amplificateur à haute performance de 140 watts. Ces derniers délivrent une basse fréquence puissante, dynamique et précise qui permet de produire les pistes sonores de vos films et musiques. Avec ses connecteurs Entrée ligne et LFE, le répartiteur réglable, le réglage de la phase et la mise hors/sous tension automatique, les raccordements et l'installation du SUB140P sont simples.

Nous sommes certains que ce caisson de basses JBL vous offrira tout le plaisir que vous souhaitez – et que vous choisirez à nouveau des équipements audio JBL pour équiper votre maison, votre véhicule ou votre bureau.

Ce guide d'utilisateur contient toutes les informations qui vous sont nécessaires pour installer, brancher et régler votre caisson de basse. Si ces informations venaient à ne pas suffire, visitez notre site Web : www.jbl.com.

ARTICLES FOURNIS



GUIDE D'UTILISATEUR

IMPORTANTES INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ

1. Lisez attentivement ces instructions.
2. Conservez ces instructions en lieu sûr.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau.
6. Nettoyez-le uniquement avec un chiffon sec.
7. N'obstruez pas les orifices de ventilation. Installez-le conformément aux instructions du fabricant.
8. N'installez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur comme un radiateur, une bouche d'air chaud, un four ou d'autres appareils (y compris des amplificateurs) producteurs de chaleur.
9. Respectez le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou avec prise de terre. Une fiche polarisée dispose de deux broches dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche avec prise de terre dispose de deux broches et d'une troisième pointe de mise à la terre. La broche plus large ou la troisième pointe est conçue pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne s'insère pas dans votre prise secteur, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
10. Évitez de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer, notamment au niveau des fiches, des prises et à l'endroit où il sort de l'appareil.
11. Utilisez uniquement des fixations/accessoires agréés par le fabricant.
12. Utilisez uniquement le chariot, le socle, le tripode, la fixation ou le plateau spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lors de l'utilisation d'un chariot, soyez prudent pendant le déplacement de l'ensemble chariot/appareil pour éviter d'être blessé lors d'un renversement accidentel.
13. Débranchez cet appareil pendant les orages ou en cas de non-utilisation prolongée.



14. Adressez-vous à du personnel qualifié pour les réparations. Il est nécessaire de réparer l'appareil lorsqu'il a été endommagé de quelque manière que ce soit, notamment si la fiche ou le cordon d'alimentation est endommagé, si du liquide a été renversé dessus, si des objets sont tombés à l'intérieur de l'appareil, s'il a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou s'il est tombé.
15. L'appareil ne doit pas être exposé au ruissellement ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur l'appareil.
16. Pour déconnecter totalement cet appareil du secteur, débranchez la fiche du cordon d'alimentation de la prise murale.
17. La fiche du cordon d'alimentation doit rester facilement accessible.
18. Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme les rayons du soleil, un feu ou similaire.



Le symbole de l'éclair fêché dans un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence d'une «tension dangereuse» non isolée à l'intérieur du boîtier du produit, et qui peut être suffisamment importante pour constituer un risque d'électrocution.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence d'instructions importantes de maintenance et de réparation dans la documentation jointe au produit.

AVERTISSEMENT: pour réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou l'humidité.

IMPORTANT: Le subwoofer exige une bonne ventilation et ne doit pas être utilisé dans un environnement clos.

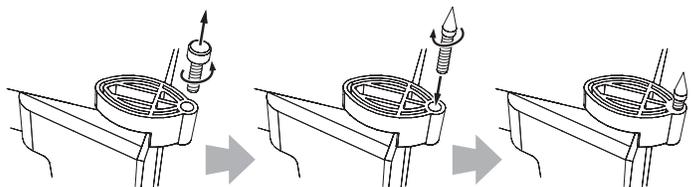
UTILISATION DES EXTENSIONS CONIQUES FOURNIES

Pour installer le caisson de basse sur une surface recouverte d'un tapis ou d'une moquette, utilisez les quatre extensions coniques fournies. Ces extensions isolent le caisson de basse du sol, prévenant ainsi les amortissements acoustiques indésirables.

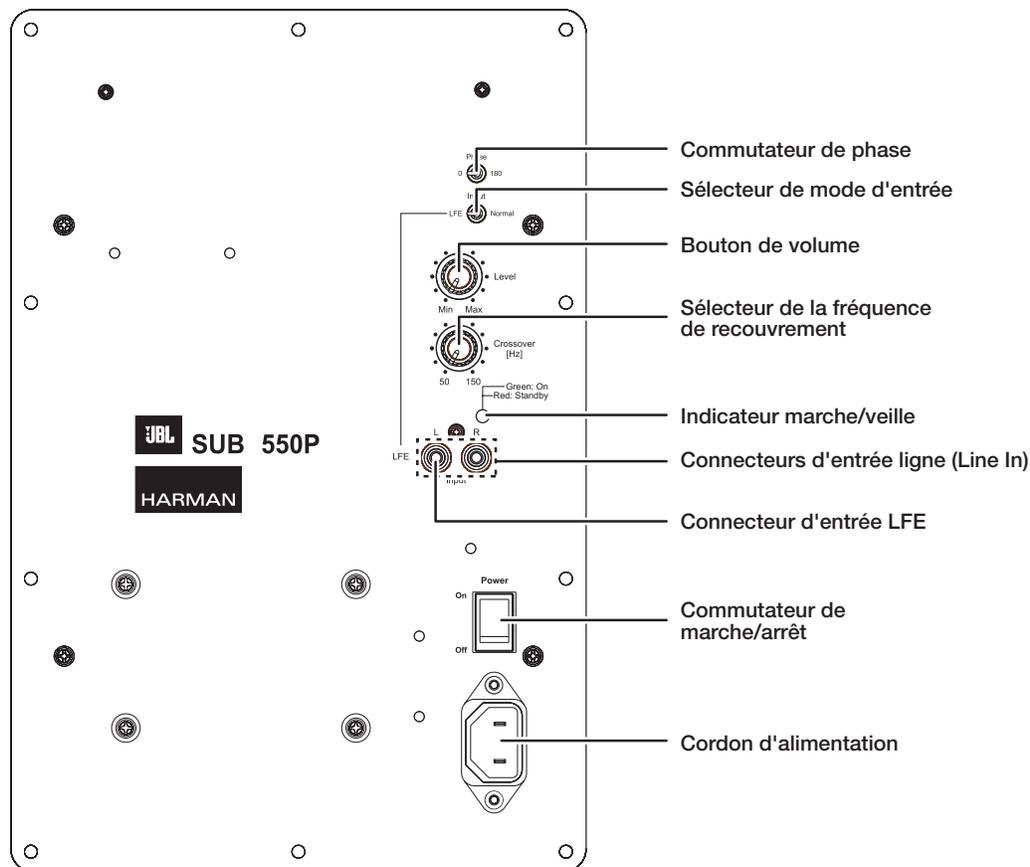
MONTAGE DES EXTENSIONS CONIQUES :

1. Retournez avec précaution le caisson de basse et posez-le ainsi sur une surface souple, non abrasive.
2. Dévissez et retirez les butoirs en caoutchouc des pieds du caisson de basse.
3. Vissez les extensions coniques dans les douilles taraudées des pieds. Vérifiez que les quatre extensions coniques sont solidement fixées pour assurer la stabilité du caisson.

REMARQUE : Ne tirez JAMAIS le caisson de basse pour le déplacer, vous risquez d'endommager les extensions coniques, le pied et/ou le coffret du caisson. Plutôt, soulevez le caisson de basse et portez-le jusqu'à son nouvel emplacement.



COMMANDES ET CONNEXIONS DU SUBWOOFER ET DU PANNEAU ARRIÈRE



Inverseur de phase : Ce commutateur détermine si l'action du piston du moteur du subwoofer en entrée et en sortie est en phase avec les enceintes satellites. Si le subwoofer de reproduction est en opposition de phase avec les enceintes satellites, les ondes sonores à partir des satellites pourraient partiellement neutraliser les ondes sonores du subwoofer, réduisant ainsi la reproduction des graves et l'impact sonore. Ce phénomène dépend en partie de l'emplacement de toutes les enceintes les unes par rapport aux autres dans la pièce.

Sélecteur de mode d'entrée : réglez-le sur la position "Normal" pour prendre le signal d'entrée sur les connecteurs d'entrée ligne (Line In). Réglez-le sur la position "LFE" pour prendre le signal d'entrée sur le connecteur d'entrée LFE et ignorer la fréquence interne de recouvrement du caisson de basse.

Commande de niveau du Subwoofer : Utilisez ce bouton pour régler le volume du subwoofer. Tournez le bouton dans le sens horaire pour augmenter le volume, tournez le bouton dans le sens antihoraire pour baisser le volume.

Commande du Crossover : Cette commande détermine la fréquence la plus élevée au cours de laquelle le subwoofer reproduit les sons. Plus vous augmentez la commande du Crossover, plus la fréquence du subwoofer augmente et plus ses graves "chevauchent" celles des enceintes satellites. Ce réglage permet de réaliser une transition en douceur des basses fréquences entre le subwoofer et les satellites dans différentes pièces et endroits du subwoofer. **REMARQUE :** Le contrôle de la fréquence de recouvrement n'est possible que pour le mode d'entrée "Normal". En mode d'entrée "LFE", ni la fréquence de recouvrement interne du caisson et celle sélectionnée par le bouton ne sont prises en compte.

Indicateur marche/veille : témoin LED indiquant si le caisson de basse se trouve à l'état de marche ou de veille.

- Le caisson est à l'état de marche lorsque la LED verte est allumée.
- Le caisson est à l'état de veille lorsque la LED rouge est allumée.
- Le caisson est à l'état d'arrêt (Off) lorsque la LED est éteinte.

Connecteurs d'entrée ligne (Line In) : Les signaux de ces connecteurs sont envoyés à un filtre crossover passe-bas interne. Si vous branchez le caisson de basse sur un préamplificateur ou un récepteur/processeur non équipé d'un filtre crossover passe-bas, utilisez les deux connecteurs d'entrée ligne. **IMPORTANT :** n'oubliez pas de régler alors le sélecteur de mode d'entrée sur la position "Normal". Si le récepteur/processeur ne possède qu'une sortie caisson de basse, vous pouvez utiliser aussi bien le connecteur Gauche (L) que Droit (R).

Connecteur d'entrée LFE : Les signaux de ce connecteur ne sont pas envoyés au filtre crossover passe-bas interne. Si vous branchez le caisson de basse sur un préamplificateur ou un récepteur/processeur équipé d'un filtre crossover passe-bas, utilisez le connecteur d'entrée LFE. **IMPORTANT :** n'oubliez pas de régler alors le sélecteur de mode d'entrée sur la position "LFE".

Commutateur de marche/arrêt : basculez ce commutateur sur la position "On" pour placer le caisson en mode veille (la LED rouge de marche/veille est allumée) ; basculez ce commutateur sur la position "Off" pour placer le caisson en mode arrêt.

Cordon d'alimentation : Vérifiez les branchements effectués jusqu'à présent et uniquement ensuite branchez le cordon d'alimentation sur une prise secteur active et non commutée pour assurer l'alimentation électrique de votre caisson de basse. **NE BRANCHEZ PAS** ce cordon sur la prise accessoire que vous trouvez sur certains modules audio.

PLACEMENT DU CAISSON DE BASSES

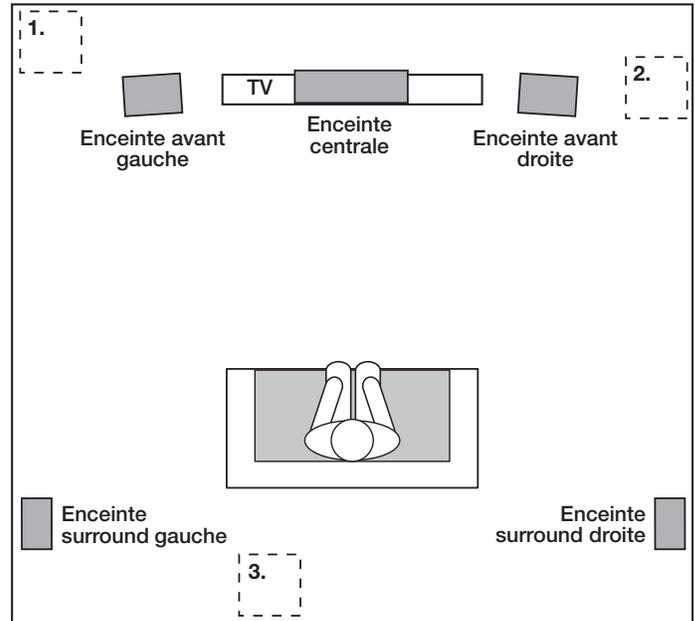
Les performances du caisson de basses sont directement liées à sa position dans la pièce ainsi que son alignement par rapport aux haut-parleurs satellites.

Bien qu'il soit vrai que nos oreilles ne perçoivent pas les sons directionnels de basses fréquences lorsque le caisson de basses fonctionne. Lorsque vous installez un caisson de basses dans un endroit restreint de la pièce, les réflexions, les vagues et absorptions générées dans la pièce influencent fortement les performances de tout caisson de basses. Par conséquent, l'emplacement d'un caisson de basses affecte énormément la qualité et la quantité de basses produites.

Par exemple, installer le caisson de basses près d'un mur augmentera la quantité de basses dans la pièce ; tandis que l'installer dans un coin de la pièce (1) maximisera généralement la quantité de basses. Cependant, installer le caisson de basses dans un coin de la pièce accentue également l'effet destructif des vagues sur les basses. Cet effet varie selon votre position d'écoute – certaines positions peuvent offrir de bons résultats ou un trop grand nombre de (ou trop peu) basses à certaines fréquences.

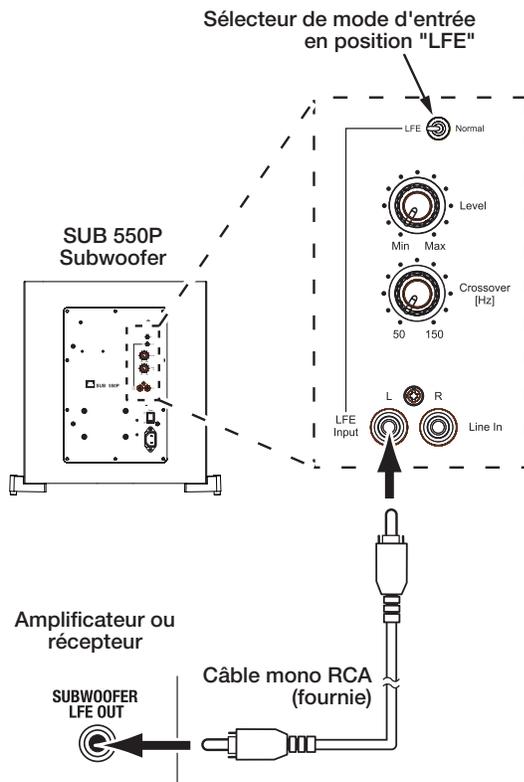
Dans certaines pièces, installer le caisson de basses au même plan que les haut-parleurs satellites gauche et droite (2) offre la meilleure intégration du son du caisson de basses avec celui des haut-parleurs satellites gauche et droite. Dans d'autres pièces, les meilleures performances sont obtenues en installant le caisson de basses derrière l'auditeur (3).

Nous vous recommandons fortement d'effectuer des essais avant de définir l'emplacement final du caisson de basses. Vous pouvez faire plusieurs essais de positionnement du caisson de basses en le plaçant provisoirement dans la zone d'écoute et en écoutant de la musique avec des basses puissantes. Déplacez-vous à divers endroits de la pièce pendant la lecture de la musique (en vous positionnant à l'endroit d'installation du caisson de basses) et écoutez jusqu'à ce que vous trouviez l'endroit où les graves vous semblent les meilleures. Placez le caisson de basses à cet endroit.

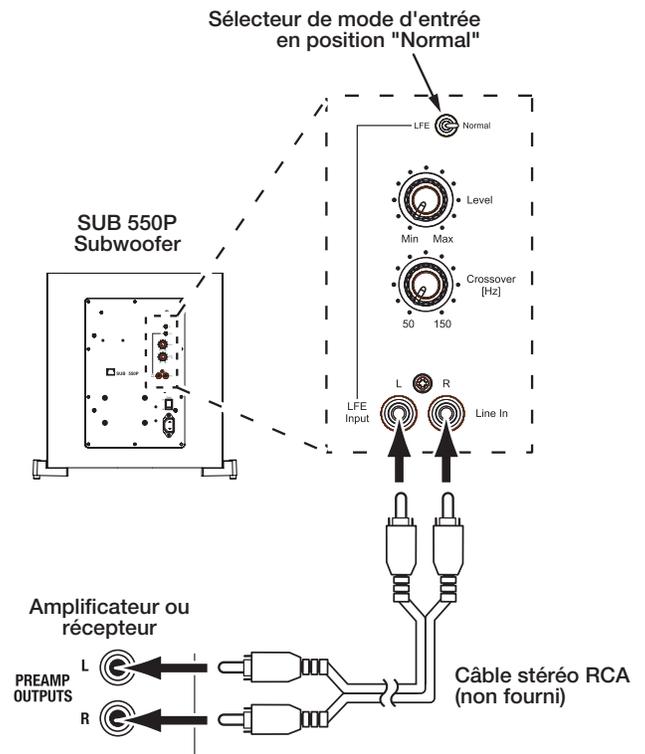


CONNECTER LE SUBWOOFER

VERS UN RECEPTEUR OU PREAMPLIFICATEUR/DECODEUR DOTE D'UN CONNECTEUR DE SORTIE POUR CAISSON DE BASSES FILTRE PASSE-BAS DEDIE



VERS UN RECEPTEUR OU UN PRÉAMPLI/PROCESSEUR AVEC SORTIES LIGNE



UTILISATION DU SUBWOOFER

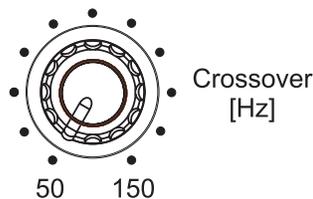
ALLUMER ET ETEINDRE LE SUBWOOFER

Mettez l'interrupteur d'alimentation du subwoofer sur la position "ON". Dès que le caisson de basse détecte un signal audio en entrée, il se place automatiquement en mode marche. Il retourne automatiquement en mode veille lorsqu'il ne détecte plus aucun signal audio en entrée pendant 20 minutes d'affilée. Le mode marche est actif lorsque la LED verte du caisson de basse est allumée ; le mode veille est actif lorsque c'est la LED rouge qui est allumée.

Si vous ne comptez pas utiliser le subwoofer pendant une période prolongée - par exemple, si vous partez en vacances - mettez l'interrupteur sur la position "Off".

REGLAGES DU SUBWOOFER : COMMANDE DU CROSSOVER

REMARQUE : La sélection de la fréquence de recouvrement n'est possible que lorsque vous utilisez les connecteurs d'entrée ligne (Line In) et que le sélecteur de mode d'entrée est sur la position "Normal". En mode d'entrée "LFE", ni la fréquence de recouvrement interne du caisson et celle sélectionnée par le bouton ne sont prises en compte.

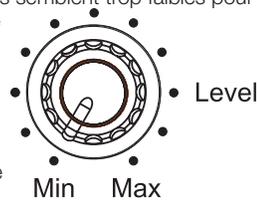


La commande du Crossover règle le crossover intégré du subwoofer entre 50Hz et 150Hz. Plus vous augmentez la commande du Crossover, plus la fréquence du subwoofer augmente et plus ses graves "chevauchent" celles des enceintes satellites. Ce réglage permet de réaliser une transition en douceur des basses fréquences entre le subwoofer et les satellites dans différentes pièces et endroits du subwoofer.

Pour régler la commande du Crossover, écoutez la régularité des graves. Si les graves semblent trop forts pour certaines fréquences, essayez une commande Crossover plus basse. Si les graves semblent trop faibles pour certaines fréquences, essayez une commande Crossover plus élevée.

REGLAGES DU SUBWOOFER : VOLUME

Vous ajustez le volume sonore du caisson de basse à l'aide du bouton Level. Tournez le bouton dans le sens horaire pour augmenter le volume du Subwoofer, tournez le bouton dans le sens antihoraire pour baisser le volume. Une fois que vous avez équilibré le volume du subwoofer avec celle des autres enceintes de votre système, vous ne devriez pas avoir à le changer.



Remarques sur le réglage de volume du subwoofer :

- Parfois, le réglage de volume du subwoofer idéal pour la musique est trop fort pour les films, alors que le réglage idéal pour les films est trop faible pour la musique. Lors du réglage du volume du subwoofer, écoutez de la musique et des films avec un contenu dont les graves sont fortes et trouvez un niveau de volume de "juste milieu" qui marche pour les deux.
- Si votre subwoofer semble toujours trop fort ou trop faible, vous pouvez le placer dans un endroit différent. Placer le subwoofer dans un coin aura toujours tendance à augmenter la reproduction des graves, en le plaçant loin de tout mur ou des coins il aura toujours tendance à diminuer la reproduction des graves.

HARMAN HARMAN Consumer, Inc.
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 États-Unis

© 2011 HARMAN International Industries, Incorporated. Tous droits réservés.

JBL est une marque déposée de HARMAN International Industries Incorporated, déposée aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. PolyPlas est une marque déposée de HARMAN International Industries, Incorporated.

Les caractéristiques techniques, les fonctionnalités et l'apparence de l'unité sont sous réserve de changement sans préavis.



REGLAGES DU SUBWOOFER : PHASE

Le moteur du caisson de basse déclenche un déplacement similaire à celui d'un piston. Le commutateur de phase active/désactive la synchronisation de ce déplacement avec celui des autres haut-parleurs de votre système audio. En cas de désynchronisation avec les autres haut-parleurs, les ondes provenant des satellites risquent de couvrir partiellement les ondes provenant du caisson de basse, affectant le rendu des basses et l'effet sonore. Ce phénomène dépend en partie de l'emplacement de toutes les enceintes les unes par rapport aux autres dans la pièce.



Le réglage de la phase sur "0" convient à la plupart des configurations, mais cette règle n'est pas absolue. Lorsque le caisson de basse est correctement en phase avec les autres haut-parleurs du système, le son est plus clair, son impact est plus fort et les percussions (tambours, piano, pincements de cordes, etc.) sont plus réalistes. La meilleure façon de régler l'inverseur de phase est d'écouter une musique que vous connaissez bien et de régler l'inverseur dans la position qui donne à la batterie et aux autres sons de percussion l'impact maximal.

SPECIFICATIONS

Transducteur basse fréquence :	Haut-parleur conique PolyPlas™ 250mm (10"), châssis moulé
Type de boîtier :	Scellé (orienté vers l'avant)
Puissance d'amplificateur :	300W RMS; 500W en pointe
Réponse en fréquence :	27Hz – 150Hz
Commandes audio :	Niveau sonore, fréquence de recouvrement, phase
Connexions :	Niveau de ligne RCA et entrées LFE
Alimentation requise :	120 V, 60 Hz (EU) ; 220 V – 230 V, 50Hz/60Hz (UE)
Consommation :	<6 W (120 V), <0,55 W (230 V) veille ; 360 W – 3,8 A (120 V) ; 395W – 2,1 A (230 V) maximum
Dimensions (L x H x P):	444 mm x 379 mm x 380 mm (17-1/2" x 14-29/32" x 14-31/32")
Poids :	23kg (50 lb)